

## **Kurz-Vita**

von Patricia Günther – Camera-Operator



### **Berufserfahrung allgemein**

05/2016 - heute

Camera-Operator/DoP für Fiktion

01/2008 – heute

freie Produzentin/ Kreative/Autorin/Videojournalistin für Image- und Werbefilme, Magazin-Beiträge, Dokumentarfilme, Reportagen u.a. für n-tv, N24, ARD, ZDF, RTL, Sat1, Pro7, Scholz&Friends, ergo Kommunikation, Breakeven, StarStyle TV (siehe Filmographie)

*Webseite: [www.no-chichi.de](http://www.no-chichi.de)*

### **Berufserfahrung spezifisch**

09/2024

DoP „Für alle Fälle Familie“, Sat1/Joyn, Daily, 5 Folgen

07/2024

Camera-Operator Serie „Blutige Anfänger“  
ZDF, Weekly, 6. Staffel

1/2024

DoP Serie „Küstenrevier“, Sat1/Joyn, Daily, 5 Folgen

11/2023

Camera-Operator Serie „Blutige Anfänger“  
ZDF, Weekly, 5. Staffel, 6 Folgen

08/2022

Camera-Operator Serie „Blutige Anfänger“  
ZDF, Weekly, 4. Staffel

02-03/2022

Camera/Regie 2nd Unit Serie „Spotlight“,  
Paramount+/RTL+, Weekly, 6. Staffel, 13 Folgen

05-08/2021

DoP Serie „Lenßen übernimmt“  
Sat1/Joyn, Daily, 2. Staffel, 15 Folgen

06-07/2021

Camera-Operator Serie „Blutige Anfänger“  
ZDF, Weekly 3. Staffel

09-10/2020

B-Camera Operator Serie „Even Closer“  
RTL+ Original, 6 Folgen

07-08/2020	DoP Serie „Lenßen übernimmt“ Sat1/Joyn, Daily, 1. Staffel, 20 Folgen
08/2020	Gimbal-Operator Werbung Rotkäppchen „Der Moment seid ihr“
08/2020	A-Camera-Operator Serie „Spotlight“ Nickelodeon/RTL+/Netflix, Weekly, 5. Staffel, 35 Episoden
08/2019	Camera-Operator Serie „Blutige Anfänger“ ZDF, Weekly, 1. Staffel
06/2019	A-Camera-Operator Serie „Spotlight“ Nickelodeon/Netflix/RTL+, Weekly, 3. Staffel, 92 Episoden
06-07/2018	Camera-Operator Serie „Freundinnen - jetzt erst recht“ (RTL)
05/2018	DOP Kurzfilm „The Rabbi and The Tooth“ Regie: Zoe Grisedale-Sherry, London
04/2018	Camera-Operator Pilot „Nachtschwestern“ (RTL, Weekly)
04/2018	Camera-Operator Pilot „Alles auf Anfang“ (Sat1)
03/2018	Camera-Operator Pilot „Alles auf eine Karte“ (Sat1)
03/2018	Camera-Operator Pilot „Schwesterherzen“ (Sat1)
12/2017	A-Camera-Operator „Ordinary Obscenity“ Fashion Werbeclip
10/2017	Camera-Operator „Wenn nicht, dann“ (ARD Fernseh-Film)
07-08/2017	A-Camera-Operator Serie „Spotlight“, Nickelodeon/Netflix/RTL+, 2. Staffel, 93 Episoden
09/2017	A-Camera-Operator Pilot „Cross“ (Medical Soap)
04/2017	A-Camera-Operator Pilot „Notruf Schule“ (AT)
05-06/2016	Camera-Operator Serie „Suspects/Tatverdächtig“ RTL, 8 Folgen
09/2016	DoP Serie „Die Straßencops Spezial – Junge Polizisten im Einsatz“ (RTL II)
07-08/2016	Camera-Operator Serie „Spotlight“ Nickelodeon/Netflix/RTL+, 1. Staffel, 31 Episoden
04/2016	Making of/Kamera-Assistenz „Die letzte Reise/Leanders letzte Reise“ (Kino-Film)

06-09/2015	Video-Operator 3-Teiler „Ku`Damm 56“ (ZDF)
06-07/2015	Making of „Berlin 1“ (Sat 1)
02/2015	Making of/Video-Operator „SUM1“ (Kino-Film)
02/2015	Making of „Berlin 1“ (Sat 1)
05/2014 - 11/2014	Co-Autorin für den Dokumentar-Film „Sind wir noch zu retten?“ zum Thema „Postwachstums-Ökonomie“
11/2014	Kamera-Assistenz Tatort „Das Muli“ (ARD)
09/2014	Video-Operator „Pampa Blues“ (SWR)
05/2010	Kamera-Assistenz Kurzfilm „Der Fall Max Mustermann“ Preis: „Métrange Obscur“ (Frankreich)
11/2010 - heute	Kamera & Produktion diverse n-tv Dokumentationen von 42 Minuten Länge
01/2005 - 12/2007	Kamera/Schnitt/Autorin für Magazin-Beiträge und 35-Minuten-Reportagen bei AZ Media für RTL
09/1996 - 04/2001	<p><b>Studium</b> Politologie, FU Berlin, Abschluss: Diplom in Politologie</p> <p><b>Qualifikationen</b> Gimbal-Operator, Kamerafrau, Journalistin, Autorin, Cutterin (Final Cut Pro), Produzentin, Regisseurin</p> <p><b>Besondere Qualifikationen</b> Operator für Gimbal-Systeme</p> <p><b>Sprachen</b> Englisch (fließend in Wort und Schrift), Französisch (Grundkenntnisse)</p> <p><b>Drehs im Ausland</b> England, Kroatien, Vietnam, Italien, Österreich, Frankreich</p> <p><b>Berufliche Netzwerke</b>  <a href="https://www.crew-united.com/de/Patricia-Guenther_115448.html#!searchterm=patricia%20g%C3%BCnther">https://www.crew-united.com/de/Patricia-Guenther_115448.html#!searchterm=patricia%20g%C3%BCnther</a>  <a href="https://kinematografie.org/mitglied/?memberid=860">https://kinematografie.org/mitglied/?memberid=860</a> </p>